

Bogumił Brodzisz patronem ronda w Podzamczu

Data dodania: 2026-02-25 13:28:10

Link: <https://leczna.pl/aktualnosci/bogumil-brodzisz-patronem-ronda-w-podzamczu7039>

Podczas dzisiejszej XXIV Sesji Rady Miejskiej w Łęcznej radni podjęli decyzję o nadaniu imienia Bogumiła Brodzisza rondu zlokalizowanemu w miejscowości Podzamcze. To szczególny moment upamiętnienia artysty i społecznika, którego twórczość na trwałe wpisała się w krajobraz i tożsamość naszego miasta.

W obradach uczestniczyli zaproszeni goście - syn patrona, Paweł Brodzisz, wraz z małżonką Małgorzatą. Po głosowaniu Zastępca Burmistrza Bartłomiej Zwolakiewicz oraz Przewodniczący Rady Miejskiej Krzysztof Matczuk przekazali na ręce rodziny okolicznościowy list, wyrażając wdzięczność za wieloletni wkład Bogumiła Brodzisza w rozwój kultury i promocję Łęcznej.

Nową nazwę zyskało rondo w Podzamczu położone w ciągu drogi wojewódzkiej nr 820 (relacji Łęczna – Sosnowica).

Sylwetka patrona - artysta i wizjoner

Bogumił Brodzisz (1943–2022) był postacią wyjątkową, zasłużoną dla rozwoju kultury oraz atrakcyjności turystycznej Łęcznej. Jego pasja i talent pozwoliły stworzyć dzieła, które do dziś są rozpoznawalnymi symbolami naszego regionu.

- Twórca „Doliny Dinozaurów”: Pan Bogumił był inicjatorem i wykonawcą unikatowego zespołu betonowych rzeźb przedstawiających pradawne gady, usytuowanego przy Parku Miejskim w Podzamczu. Pierwsze prace, w tym rzeźba słonia, dinozaura i żółwia, powstały już w latach 70. XX wieku. Ostatnia z figur została ukończona w 2013 roku.
- Pozostałe dzieła w przestrzeni miasta: Jest autorem charakterystycznej rzeźby dzika przy ul. Targowej, drewnianej figury św. Floriana przy siedzibie Straży Pożarnej oraz figury Chrystusa Frasobliwego przy plebanii parafii pw. św. Marii Magdaleny.
- Działalność społeczna i artystyczna: Był jednym z założycieli Grupy Inicjatyw Plastycznych i Fotograficznych „PLAMA” (powstałej w 1983 roku) oraz aktywnym członkiem Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Łęczyńskiej. Regularnie prezentował swoje prace rzeźbiarskie i malarskie na licznych wystawach.

Przez wiele lat Bogumił Brodzisz był również pracownikiem Urzędu Miejskiego w Łęcznej, łącząc obowiązki zawodowe z aktywną działalnością twórczą na rzecz lokalnej społeczności. Nadanie jego imienia rondu w Podzamczu, miejscu tak bliskim jego sercu i artystycznej drodze, jest wyrazem najwyższego szacunku mieszkańców dla jego dorobku.